JUMP COMICS

広瀬康一(エコーズ)の巻

ジョジョの奇妙な冒険 31

荒木飛呂彦

ジョジョの奇妙な冒険 31

荒木飛呂彦

☆1637

集英社

9784088516370

1919979004003

ISBN4-08-851637-0

C9979 P400E

集英社
定価400円
(本体388円)

雑誌 42971−38

ジャンプ・コミックス

JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険

第31巻

荒木飛呂彦

ジョースター家のルーツ

広瀬康一

仗助の同級生。ひょんなことから仗助と出会い、友人になる。そして杜王町を舞台としたスタンド騒動に巻きこまれる…。

東方仗助

杜王町の高校1年生。髪形のことをけなされるとプッツンくる直情型。血縁上は承太郎の「叔父」にあたる。

空条承太郎

守護霊にも似た超能力、スタンドを持つ。ディオを倒したのち、海洋冒険家として名を成す。

前巻までのあらすじ

これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である…。

現代の日本——ジョセフ・ジョースターの孫、空条承太郎（ジョジョ）はスタンドと呼ばれる超能力を持っていた。その影響により倒れた母、ホリィを救うため、そして、その元凶、ディオを倒すため、ジョジョとその仲間たちはディオのいるエジプトに向かった…。そして仲間を次つぎに失いつつも、承太郎はディオを倒し、因縁の対決は終わった…。

＊　＊　＊

一九九九年の日本。平凡な地方都市、S市杜王町に承太郎は、やって来た。杜王町に住む承太郎の叔父、東方仗助に会うためだ。そして仗助もまた、スタンドを持っていた。恐るべきことに杜王町にはディオのスタンド能力を引き出した「弓と矢」を使い、悪のスタンド使いをどんどん増やしている人間がいたのだった!!

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo 第31巻

広瀬康一(エコーズ)の巻

もくじ

広瀬康一（エコーズ）

その①

空条……
………
承太郎さんですか？

……
……
聞きなれない声だな誰だ？
そういうあんたは？
……
……
……
誰でもいいさ…空条承太郎あんた…この杜王町からよ…
出てってくださいよ
……
……
何者かわからないヤツからイキナリ理由もなく出ていけといわれてもな…

虹村形兆の「弓と矢」をイタたいたのはオレです…
あんたを殺してもいいんですか…なんでも承太郎さん…あなた…時間を1秒か2秒ほど止められるらしいですねェ？
しかもタフで正確な動きもするっていうし…ちょいと手強いかなと思いまして…
電話でと一あえず警告することにしました…
おまえも「スタンド使い」か？
「弓と矢」で何をするつもりだ？

別にあんたにゃあメーワクはかけませんよ
東方仗助だってしゃまさえしなければこっちからは何もしやしません
おれはせっかく…「スタント能力」っもんを身につけたんたちょいとおもしろおかしく生きたいたけです
受験た就職だってワスらわしい人生はまっひらなもんでね
!
学生か?
おまえ?
ンなこたあどーでもいいだろうッ!
いいかいッ!あんましおれの町に長居するよーたったらよォ…あんたも仗助も殺しますぜ!いいですねッ!?
他に何人のスタンド使いがこの町に…?

!!
……
ウッ!
……
やれやれ
やはりしばらくこの町に
滞在することになりそうだぜ

虹村形兆は
杜王町の西の
国見峠霊園に
埋葬されました
何者かにうばわれた
「弓と矢」は依然…
行くえ不明
いったい何人ぐらいの
スタンド使いが
この町にいるのだろうか！
駅前通り
商店街
形兆が死んだ
電信柱
杜王
グランドホテル
定禅寺
仗助
億泰の家
(アンジェロ岩)
不安をふくみながらも……
弟の億泰は
康一くんや仗助くんと
同じ学校に
通いはじめました……
5～6年は生活していく
だけのたくわえは
あるらしいので
あの家にお父さんと
いっしょに
おちつくそうです

そんな
ある日のことです

入学祝いで
買ってもらった
マウンテン・バイク
この
光り輝く
なめらかな回転の
リム・スポーク!
やっぱり新品は
嬉しいね…
しばらくバス通学は
できないでエ～す!

あっ！
ズムギ！！
なに〜〜〜っ？
い・・・
い痛ううう・・・〜〜〜
な・・なんだあ〜〜〜っ？
あんなところに袋が・・・
い・・・異様な感触がしたけど・・・

ニャア……
ニ……
ニャア〜〜

ニャァ〜〜
ニャ・ア

!

ジワ……

ま……
まさか〜〜っ

ニャーアア

ドクン
まさか……
あ…あの袋の中には…
ど…どうしよお〜〜〜〜
な…なんで…あんな所に…どーしよお〜〜〜
あんな所になんであるんだよォ〜〜〜〜〜〜

シイイーン

ど…どうしよお〜〜〜〜〜〜〜〜〜っ
ひ…ひいてしまったッ！しょ…しょうがないよおいてあるんだもんッ！この状況じゃあどーしようもないよッ！

そのとおり！
今……みてたけどさ……
今のは君が悪いんじゃあない
……………
今のはしょうがない事故だよ……
ウン！
あんな所によォ……罪のない子ネコを袋に入れて捨てとくヤツが悪いのさ…ひでえことするよなあ～っ
人間てキライだよおれは……

ま！
おまえは悪くない 悪くないよ！
たかが子ネコだものなあ〜〜〜〜

あ… あのネコ…
ほ… 葬ってやらないと………

葬るねえ〜〜〜
君 名まえは？
その制服… おれはよ… 2年前に君と同じ学校を卒業したよ 小林玉美ってもんだ…
君 一年生？

は… はい…
広瀬康一っていいます
なつかしいねえ 高校時代はよ
あのころはよかった
ま… となりに座れや！ 広瀬くん
ポン…
ポン

えっ？

いいから
とにかく
座れっつってん
だよ～～～
～～～！

で…そいでだな
提案が
あんだけどよ
あのネコ おれが
埋葬して
やっからよ
いくらかカネ
出しなよ
ん？
……
……
？
？

おい
聞いてんのかよ

な…
なんの話
ですか？
おいおい！
フザけてんじゃあ
ねーぞ！
君は たしかに
悪くない
だが おれの
ネコ殺しといて
無料で行っちまう
つもりかよ！
カワイイ顔してよーっ
……
……

「おれの」
『ネコ』？ですって？
そーいっただろォ〜〜〜〜！
おれはヒマじゃあねーんだからよさっさとサイフ出せよコラ

サイフ出しちまったほうがいいんじゃあねーか？

お茶代程度でいいんだよォ〜〜〜〜っ

おれは強盗じゃあねーからよ今なら少しは残しといてやるよ

あっ！
なっなんだ!?
こっ…この錠前のようなものは!?
かっ…からだにくっついているッ！
お…重いッ！
おまえ……
見えんのかい？
その錠がよ

へっ へえ〜っ 見えんならよ 話は早いぜ 広瀬くん!
こ…これは!! 「スタンド」ッッ!
おい 仗助〜〜っ
あそこにいるのはよ〜っ 康一のやつじゃあねーかよ―っ

広瀬康一（ひろせこういち）
（エコーズ）
その②

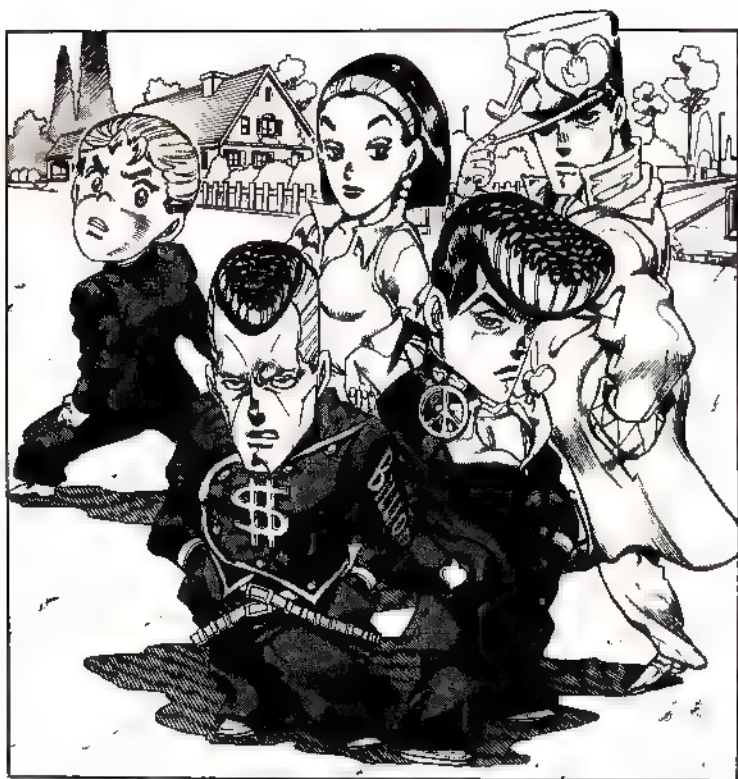
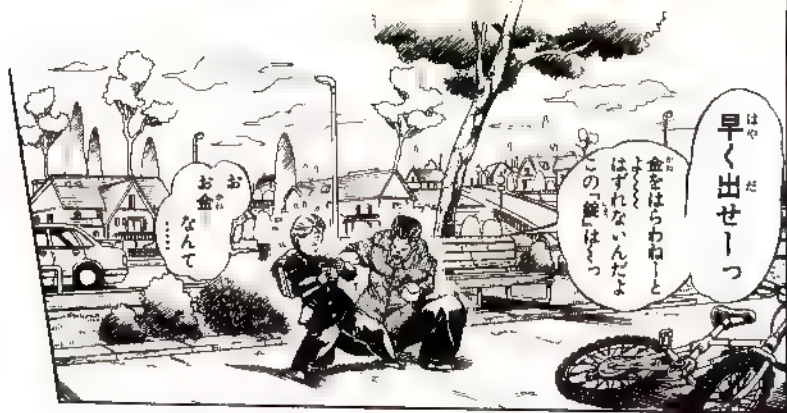
いっ…いったい何でこんなことを〜〜〜っ
お…重い!
ぼくの体にはえているゥ〜〜ッ

早く出せ〜っ
金をはらわね〜と
よ〜〜く
はずれないんだよ
この「錠」は〜っ
お
お金
なんて
……

も…
もってません

ほお〜っ
持ってないと
いったの？
今…目〜
そらしたね？

それってさあ〜っ
「おれに払うのは
持ってない」
って意味？
それとも本当ォ〜〜に
一円も持ってないってことなの？
そ…
それ…
…は…

ああああ
ああ
お…
重いッ！
立って
られないッ！

ズシン
チッ
チッ
チッ
ウソはよくないよ〜
ウソは〜
広瀬康一くん〜♡
今…
おまえはおれに対して
ウソを
言ったっツゥ〜っ
『罪の意識』を
感じたたろ？
ンゥ
おまえの「罪悪感」が
大きければ大きいほど
錠前はでかくなるぜ…
つまりこの錠は
罪の重さ」なのだ
これは自動的なんだ
おれがねむってても
おめーがどんなに遠くへ
逃げても絶対に
はずれねーぜ
ねっ
わかったの
わかったら
財布　見せて
さっ
お兄さんに
出してごらん
ほら
ハアハア
ハアハア
ハア

なんだよォ〜
康一くん〜
持ってんじゃあ〜
ないかよォ〜
ケチだなァ〜もお〜っ
最初っから
素直に出しなよォ〜
七千円もあるじゃあ
ないかァ〜〜

そっ それは今日
体育の時間の
スニーカーを買う
お金なんです
スニーカー
ああ〜〜〜？
………

はだしで
やれ…

ザッ…

なにやってんスか?

あんた?

あ～～～?

あっ!

バーン

じょっ！仗助くんに億泰くん――ッ

今…康一のサイフから盗ったもん元に戻してくださいよ

社会人が高校生にタカリかけてんスか？働いてカセいでくださいよ

あのねーっボーヤたちはひっ込んでなよ〜〜っ

これは2人の問題つーもんでしてねーっ

こいつは よーっ
マジに とれねー なー
おいおい… おまえらも 見えんのか？
いったい 何人ぐらい この町に 見えるやつがいんだ？
それを 知りたいのは こっちもっスよ
だが今は どーでもいい
ね… とりあえず この「錠」を はずしてくださいよ
カッ
ギロロ…
おい！ガキどもッ！ ナメてんじゃあねーぞォ ーーッ！
おれは遊びで やってんじゃあねーんだッ！ 「罪を犯した者にゃあ つぐないを支払ってもらう」 それが社会のルールって もんだァ〜〜〜っ
それともなにかァ!? おめーらが康一の かわりに払うのか ？
おめーらが 払うんなら ゆるしてやるぜ …ヒヒヒ
カネは カネだから よォ〜〜〜

ちょっちょっと待って！

今…七千円とってったじゃあないか！

七千円はおめーが一円ももってねェーってウソこいた分だよっ

ボゲ！

50万ンンンンン!!

!!えっ

カワイソーな子ネコの生命をたち切っといてよぉ〜〜〜七千円ぽっちですませよーってのか？

いけねーなあーっ康一くんーっ

50万円は払ってもらうぜ

ギィ
!
あっ!

ヨロ
ヨロ
ヨロ ヨロ

おっ億泰くん！
お…おい無茶すんなよ

ウダウダ言ってんじゃあねーぞこのタコ！
おれはスっとろいことは嫌えなんだからよッ！
さっさと七千円返せっつったら返せよウスノロがッ！
BILLION
おれの「ザ・ハンド」を使うまでもねーっ拳で顔ボゴボゴにしてやっどォーッ

ヨロ ヨロ
…………

ヨロ
ヨロ
ヨロ
スイ
……
ヴデデエエ
イイイイイデェエ～～～～～ッ
前歯がハアアーーッ

お おい…おまえ なに勝手に フラついて すっころん でんだよ〜〜〜っ
悪いのは おめーだぜ
勝手に…？
勝手にって… ひ…ひでえ〜っ 蹴っといて…
勝手に こけるなよ

蹴っといて そりゃあ ねーだろお〜〜〜
うああ あ〜〜〜
前歯が折れちまってる よ〜 ひでェなあ〜〜〜 あんた〜〜〜

ま… まさか

お…おい 待てよ
だ 大丈夫か…

億泰くんッ！
そいつに対して「罪の意識」を 感じちゃあ だめだッ！

ガシャァ
!!
あ
ああっ!
音
!
わ…わざとだ
イ〜〜〜〜〜〜
前歯って高けーんだよなぁ〜保険きかねーからよー
イーーー

イ〜〜〜〜〜〜
イ〜〜〜〜〜〜
ヒヒヒヒヒヒ
ヒ！

イヒ

イヒ

イヒヒ
ヒヒ
ヒヒ！

てっ
てめーっ

おっと！
おれに
へんなマネ
すんなよ！

錠前をくっつけた
もんが
おれにダメージを
与えるってことは
よ〜〜っ

その「錠前」に
はねかえって
いくんだぜ〜〜っ

くっ…

て…
てめーっ

イ〜〜〜〜
イ〜〜〜〜
イヒヒヒヒ

おい…康一が ひき殺した ネコって のは こいつの ことかい？

ニャー
ニャ…
ポ
ポ

！

あっ！
ぬ…ぬいぐるみと……
ち…血糊～～？

どれ…口の中もみせてみろよ
折れた前歯ひろって来た？
……

……

……
ほれ
治ってるぜ……

あっ!
……

じょ…錠が…消えた
やったぁ!心が軽くなった感じだよ!

な…なんだ…
てめーは!?
なんだ!?てめーのその「能力」はッ!
お、おれのそばに
よ…寄るな〜っ
ズリ
ズリ

おい

七千円を忘れてやしねーか……？

わ

わかったよ……返すよ

ち…近づくなくっ

お…おれに近づくなひ…ひい…

寄るなくくっ

金をおいたらさっさと消えうせろボケーッ！

ああっ！

こ…この札！

は…はしっこのとこだけやぶかれておかれている もっ持っていかれた！ ぎ…銀行もってってもと…とりかえてくれるのは

あいつがもってったほうだ！

やっ！

野郎ッ！

ちっ！

たったの七千円かよ……

仗助…とかいったな…おぼえてやがれ

(エコーズ) その③

あ〜〜〜あ

今日は朝一番に

やなことがあったから憂うつな一日だったよ

広瀬康一

ガチャリ
ただいまあ
いやあ〜 奥さんのうわさよく耳にしますよ★
広瀬さんとこの奥さんは美人でやさしくてしかも上品だってね
まったく… 年寄りから若いのまでみんないってますよ
ウフフ うそでしょう♥
うそなもんですかい!

ほんとにィ♡?
ほんとですとも~~~~
モミモミ
モミモミ
モミ
モミー

モミ
モミ
なっ！
なんで こいつが ぼくん家で ぼくの かあさんの 肩もんでんだ？
本当に？ たとえば 誰が そんなこと いったの？
え？
たとえば？
たとえば そース ねエー
あそこの ホラ！
なんてったっけな？ 奥さんがよく 行ってる美容室の エトあの
「サロン まなざし」？
そお～～くっ それっすッ！ それっ！
「サロンまなざし」！

「サロンまなざし」の美容師がほめてましたよォ〜ついおとといだったかなあ〜〜
え？おととい？おかしいわね
彼一週間ほど前バイクで事故ってアゴくだいたのよ
………
今
そーじゃなくて「おとーと」っていったんですよ
弟がいってたんです 彼の弟がね
いるんですよ 彼 知らなかった？
ほんとに言ってたの？ウフフ

誰でもいいますよ〜〜〜っ
け。

……
あら
康ちゃん
帰ってきたの?
ハーイ♡
ススッ
なにしに
来たって
き…聞いて…
い…
いるんだッ!
……
なにしにって
康ちゃん
この方
おまえが
落とした お金
拾ってとどけて
くださったのよ
そこにある
七千円
落としたん
でしょう?
あわてんぼね
え!?
落とした?
あっ

こいつ!? なにかやばいぞ!
家にあがり込んでいるのがやばい…

なにをたくらんでいるんだ?
なにを考えて七千円を返しに来たんだ…?

ゴゴゴゴゴゴゴゴ
たしかに七千円渡したよ
康一くん
あっ…あたりましたた！
康ちゃん？
あんた何コーフンしてんのよ
いやね康一くんがコーフンすんのも無理はないですよお母さん…
実はちょっと言いにくい事なんですが…
自転車にブツかった時実は ぼくの方もサイフ落としたらしいんですよ
え？
……

お互いのサイフがすり変わったってわけっスね？
ええ
なあんだそーでしたの？
いってる事わかりますか？お母さん
めったにないことですけど……ありうる事ですわ
……
……で
康一くんとぼけてるよーですがサイフ返すよーに言ってほしいんですよ
お母さん
50万円ほど入ってましてぜひ返すよーにと
なんですってッ！

50万ンンン！

ドォーン

とうとう出たなッ！
眺めて来たぞ！おまえのやり方が…
こっ康ちゃんッ！
かあさん あわてないで！こいつ「ゆすり屋」なんだ！ぼくが50万円もの大金シカトするわけないじゃあないか！サイフがすり変わってるってのもウソだッ！
本当に？
あたり前だろ？
そ…そのとおりだわ
うちの康ちゃんにかぎって50万もの大金そんなことするわけがないわ！
あ
そーそー
今・思い出しました
康一くんのサイフとわたしのがスリ変わったって証拠がありますよ……
なんだってそんなでたらめを!?
きのうの夜「ジョニーズ」でハンバーグセットを食べまして そのレシートが康一くんがもっているサイフのすみっこに入ってるはずなんです
えーとそだ
オニオン・グラタンスープを追加して たしか一八三二円のレシートなんすけど…

¥1,833

康ちゃんッ！
こ…

ちっ ちがう！
かあさん！
信じて
これはトリックだッ！
あの時 入れたなッ！
それにワザワザ
同じ様なサイフを買って
きやがって！

JONNY'S
TEL 022-0630-35XX
¥1,833

こんな息子さんを
育てて……

親として

「罪悪感」は
ないんですかい？

やめろォ——ッ

ガシャーン
わあああッ！
おっと
ガシャガシャ
グエ
ガシャ

か…
かあさんッ！

キヒヒヒヒ
ついに
やったぜ
——っ

おめーのおふくろ
こーなったらもう
「罪悪感」の重みで心が
自由にならねーぜ！
もう おいそれとは
はずさねーぜ！

おめーのおふくろから
たっぷりと
しぼりとってやる
50万なんて はした金
じゃあねーぜ

まずは この家と土地の
権利書および
実印といくかね！

いい家だなあ
この家は よおく

たいてーは
おふくろさんが
管理してんだよね
こーいうのはよォく

じょ……
仗助くん！

仗助だあ〜〜〜〜

おめー
タマキン
もってんのかッ！
仗助の力を
借りなきゃ
ひとりでなあ〜〜んにも
できねーのかよ〜〜〜
ヒヒヒヒヒ

康ちゃあああ〜〜ん

康一…
どうかしたの？
ああっ！
お姉ちゃんッ！

ドーン

なっ
なにィ〜〜〜ッ!
クックッ
クックッ

さっきよ おれに
紅茶出してくれたの
おめーの
お姉ちゃんでよ
おれの手に紅茶
こぼしたのよ…
ワザと こぼさせたんだ
けどよ…ドンと
おしてね…
大げさに
熱がったら
「すみません」って
あやまるのよ…
キヒヒヒヒ

カワイくって
色っぽかったなあ〜〜〜
おれに あやまる姿が
よお〜〜〜
女子高の3年生だって?
へへへへへ
たっ食べごろじゃあ〜ん
キヒヒヒヒ

さっ
さっ
さいこぉ
〜〜〜〜っ
んイ〜〜

おろ？
なんだ おい？ この妙ちくりんな卵のよーなもんはよお〜〜〜っ
！
よくも かあさんと お姉ちゃんに…… そんなことさせる ものか
ゆるさない
ゆるさないぞ

なっ
なんだこれは〜〜〜〜〜っ!?

広瀬康一（エコーズ）その④

ドン
ゴゴゴゴ

た…卵の中から
な…なんだ？
このなにかの
幼虫のような
もんはよぉ～～～っ
お…おまえ
こ…こんな…
スタンドを…
だ…
出せたのかよォ～～～っ
？
……
？
かあさんたち…
ちょっと部屋を出ていて
こ・康ちゃん
い…いったい
この人のお金のこと…？
いいから
今はなにもきかないで！
この男と2人で話をつけるんだ！
こ…康ちゃんッ！

……!!
このスタンド……
実は…ぼくも初めて見るんだよ…
仗助くんのアドバイスによると
「自分の身を守ろうとする」か「怒りをぶつける」って気持ちになればスタンドを動かせるんだっていってた…
今…おまえに対して最高にその両方の気持ちになってるけど…
おい！そ…それをおれに近づけんなよ！
おめの母親と姉ちゃん
部屋から出たところでおれの人質になってることはか…かわりねーんだからな～～～っ
ほんとに動くのかな……？

わあーーっ!!
ひいいいーーッ!!
ほんとに動いた…
お…
おいイイイ!
やめろォオオオ!

かあさんと
お姉ちゃんに
手を出すことは
決して
させないぞッ!
や…
やれよ
康一
やれるもんなら
やってみろッ!
もしオレが
ボゴボゴに痛めつけられて
血をダラダラ流している
ところをおめーの
母さんがみたらよぉー
おめーの
母さん
どう思う?
ますます
「罪の意識」が
大きくなるんだぜ
母さんたちの
「錠」をはずせ
──っ
ケケ──ッ!
自分の息子が
50万ネコババした上に
おれを血みどろに
するって図に
なるんだぜ
くっくっ
お母さんだけじゃあ
なく おめーの父親にも
「錠」をはめることに
なるな
こりゃ〜〜〜〜
はずせって
いってるんだ
ッ!

この小林玉美をなめんなよッ！
ションベンくせージャリがアッ！
だ…
だれが
はずす
もんかよォ
〜〜〜〜っ

うぎゃっ

なんだ!?
いたくねえぞ…
……!!
なんだこりゃ?
おっと

ホホーっ弱いぞ！こりゃあっ！
ホッホッホッホホオ〜〜〜
!!
……
なんだおめーのスタンドオ！
スピードも力もぜんぜんねーじゃあねーかよお〜〜〜
生身のおれでも簡単によけられるぜエーっ
ビックリさせやがってよお〜〜〜
ボゲエ！！

教えてやるぜッ！
「スタンド」の強さっつーのはよぉ～～～
精神力の強さなんだよォ～
てめーは精神力も無力ってことだぜー
康一！
この驚かしてくれたお礼は…
キチッとおめーの母親とお姉ちゃんに払ってもらうかんなッ！
ゴゴ
な…なんか変だぞ
そ…その
ホッペタ……!?
……なんだ…？
それは？
い…いったい!?
ぼ…ぼくのスタンドの「能力」はっ!?
この「能力」は
い…いったい？
ゴゴ
…………
ゴゴゴゴ

なんだ このホオにはりついているものは…!?
「バギ!」って読めるぞ…マンガのかき文字みたいに見えるぞ…いったいこれは!?
わ、笑っていいものか?

ギーー
くっ
ギ！ギ！ギギギギギギ
ギギギギギギギギギ
な…なんだ？
み…耳鳴りだ……
お…おかしいぞ……
妙な耳なりがきこえるぞ
な…殴られた時のような
音が…く…くり返し
き…きこえる
……

あっ!
な…なんだ!? 腕のこの文字はッ!?
ビ…「ビシ!」?
「ビシ!」って読むのか?
き…消えねえ!
腕だけじゃあないよ……
ぼくのスタンドが殴った顔にもついているんだ「バキ!」ってね

わぉ
おおおおおああああ まっ！まさかッ！ こ…この「耳鳴り」はッ！
体の内部からきこえてくる こ…この「音」はッ！
おっおっ！おまえの！
スタンドがやったのかッ！

チクショーッ
この音を
消しやがれェーッ

わあっ
ピタアッ

ボッ
ぎぁあ…あっ ああ！あっ
うあああ ああ！ あぁっあ！
こ…この音を止めてちょうだいぃィ〜〜〜〜ッ

「音」だ！
ぼくのスタンドは「音」を体にしみこませるスタンドなんだ
そ…そういえば…学校でならった松尾芭蕉の名句にこんなのがあった…
『閑けさや岩にしみ入る蝉の声』

ギャアース!
広瀬康一(エコーズ)
その⑤

ボ！
ボ！
ボ！
ボ！
ドシィ
ボ！
こ
こっ
痛ーイイイイー
これが…おめーの「スタンド」の……
「能力」か…ク…クッソォー…はまっちまったぜェ～ゲボゲボ！
甘くみてたぜェ～～～

母さんと姉さんの
「錠」をはずしたら
「音」を取ってやるよ
……
それ以上ガマンしていると
…実際…
ぼくもおまえの体が
どうなるか知らないんだ
「音」を
止めろォーーッ
はっ！

意地はってないで
面をはずせ!
っていってんだ!

…………
甘くみんなよ
本当の「恐ろしさ」をみせてやる…ぜ
「錠前」の真の恐怖をなあ〜〜〜
ナ…ナイフ……!!
ナ…ナイフなんか…こ…怖くないぞッ！
く…来るなら来いッ！

なにィ〜〜〜!?
いいいいい
でええええええええ〜〜〜
いだいだいだいだいだいだ
痛だぁ〜〜〜アアアイイ〜〜〜
うぎイイやあああああぁ〜〜〜っ
!
!?

えッ!?
ポロ
ガチャ
なんの叫び声ッ!?
康一!? どうしたの?
あっ!
かあさん! ちがうんだッ! し…しまった!
ドボーン
ちっ…ちがう!
!!
康ちゃん…?

きゃあああああああ——っ
やっりィ〜〜っ
ケケーッ
こ…康ちゃん
ハァーハァー
おまえおまえ…なんて恐ろしいことをッ!
ハァハァ
ちがう……
かあさん…これはちがうんだ

おめーのお袋さん罪の重さに耐え切れなくなるぜェーっ
人間てのは罪の重さに耐え切れなくなると死んだほうがましって思うんだぜーっ
おれは…直接は手を出さねーぜ…暴力はきらいだ

も…もうだめだわ……
ハア ハア ハア
自分の息子がこんな恐ろしいことをするなんて…
死んだほうが！死んだほうがマシだわ…

かあさん！

わたし！
もう生きて
いられないッ！

意地
はってんじゃあねーぞ
康一ィィ
ーーッ

早くこの「音」を
消せーッ
命だけは助けて
やるよーッ

お袋さん
自殺しても
いいのかよお
～～～

いいや……
『音』は消さない
ドドドドドドドドドド
なにイ〜〜〜!?
その逆だ
『音』を出す!
ギャン!
信じて!

ガ
ド

なにィ〜〜〜

ビタァド

声をぶつけただと～～～～っ？
そんな「声」ごときを
ブツけた所で
信じるもんかよ・賭けてもいい「魂」の問題なんだ
信じるもんかよーッ

かあさん……
そうだわ………！
女親のわたしが息子を信じないで
誰が康一を信じるのよ…何か…わたしの知らない理由があるはずだわ！
康一は昔からやさしい子だもの人を傷つけたりお金を盗ったりする子じゃあないわ！

やった!
やっ
やばあ〜〜っ
?
かあさんッ!

し…しまった!息子を信じやがった!
ち…ちくしょう普通は信じねーのによぉー
おれの親なんか絶対信じねーのによぉ〜〜〜

バーン

ジロ!

……

ババッ!

…ひ

……

ひ〜〜っ

……

お姉ちゃんの「錠」もはずせ

もうとっくにはずしてますッ!

大切な美ぼうに間違いがあってはいけませんからね〜〜〜

家をとるなんてのも全てじょおおだんなんですよッ! 七千円だってキチッと返したでしょ?

ねっ

ねっ

ヒシッ!!

ゆるしてくらさああ〜〜〜〜い

なんでもします! 康一どのおおおおおお〜っ

え? なんでもするって?

はっ はいィ——ッ 康一どのッ!
なんでもしますッ! 舎弟になりますッ!

えッ!!!!…

よし
それじゃあ明日までにキッチリ
50万持って来い!

うふふ……
ジョーダン! ほんのジョーダンだって! うふふふ

パァァ――――ッ
――翌日――
お・おい 億泰？
いったい？ どーなってんだ？ こいつはよおっ!?
？ ウギギギギ？
康一どの！ 学校までカバン持たせていただきますッ！
ねえ～～～
やめてくれよ
は…本当に持つ気？
モチロンですッ！ いよ！康一どの！ きまってますよ！ 男の中の男！
!?
？
おい 億泰～～～～っ
おれに聞くなあ～～～ おれ頭悪いんだからよ～～～っ

間田敏和(サーフィス)その①

あっ!!

康一どのォ――ッ
シタ!

あっ

なんだ玉美じゃあねーかよー学校の前で何やってんだァ～～～～
また何か悪どい事してんじゃあねーだろーな
ム!

なんだとコラァ…
おれぁ～正義の味方になったんだからよ――っ てめーごときにとやかくいわれるスジはねーぜ ちゃんと仕事だってしてるしよお―

え
仕事してんの?

え?
へいっ!
ちょいと金融関係の集金の仕事をみつけましておれにピッタシだなーと思って
金融関係?
ひょっとしてそれ借金のとりたて人?

まあくだけていえばそーいうことっスね～
でもちゃんとしたトコなんスから

何かよーウサンくせーなーこいつ

ザン！ ズッ！
てめー
おれをなめてんだろ
…ン？ あっ！
なめてるよなァ
ぜったい
なめてんだろ
コラァ！
ちょっと
やめなよ…
仗助くんと
仲よくしなよ
フン！
ムカ
つくぜ！
「スタンド使い」の「情報」
つかんだからよー
仗助！ おめーの
下校すんの待ってて
やったのによーっ
えっ
!?
情報？
！
……おどろけよ
この野郎だぜ
どーも
おれと同じに
形兆の「弓と矢」で
「スタンド使い」に
なった
らしいぜ～～っ

こいつの名前は
間田敏和

意外にこの近くにいてよ
この学校の3年C組の
やつでさあ

去年の
写真だが
手に入れてやった
ぜ

こ…この3年生が
ス…スタンド使いだと思う理由はあるの？

いい質問スねー
さすが康一どのの———ォ！
……………

もっとそばに寄って
この間田…親友と ほんのささいなことで口論したそうっス
いいスか…今年の3月のことでさぁ———つまり康一どのが この学校に入学する前の話です
ケンカの理由は好きなアイドルだかアニメだかをけなしたっつーそんな理由だったそーっス

自分で
自分の左目を
シャープペンで
えぐったんだと

……

……

異常な話でしょう? 医者や両親が「どーしてこんなことをしたのか?」ときいたら
本人はこーいったんだと
「気がついたら自分でえぐりとった左目を のこった右目で見てたんだ」

この間田って奴がよー
なんらかの「スタンド」で口ゲンカした相手の左目をえぐりとったというのか?

かもしれねーしよぉ~~~
そうじゃあないかもしれねー一般人には「スタンド」はみえねーんだからよー

だがたしかによー異常な話だぜ~~~~
たしかめてみるウワサではあるなー

そいつ……
今日はまだ学校に残ってると思うぜー
ゴゴゴゴゴ
オレさっきからここにいるけどまだ出て来たのを見てねーからよー

あ!? ちょ…ちょっと待った 康一どの?
ま まさか あんたも 行くんですかい?
仗助ひとりじゃあ なく
………
………
調べるだけ だよ
あっしだったら 可能性ありって だけで そいつにゃあ 近づきませんね

も…もし そいつが 「スタンド使い」 ならっスよ
かなりやばく ネジくれた性格してっと思うんスよ!シャープペンで友人の目 えぐり出すやつなんてよ～～～ こいつの「スタンド」の謎はもちろん なにするかわかんね～～～ 性格ですよ こいつっ!
康一どの いかないで くだせエーっ

そ…そりゃあ こ…怖いさ…でも ぼくの町で恐ろしいことが 起こってるんだよ
ぼくの町が あぶないという ことは 両親や姉や 親しい人が恐ろしい目に あうということなんだ
調べて なんとか しなくっちゃ…

………

………
………

タ…タフなセリフだ…ショックをうけましたぜ
やさしくてあったかくてそして大きい…
さすがだ…さすがあっしが見こんだお人ですぜ

でも今日のとこはあっしは帰らしていただきやす
無事だったらまた仲よくしましょうや康一どの…
シタッ

3-C
ザワ

ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

教室には……

……いないみたいだね

……

しかしよく
この間田って
やつ…もし
本当に
友人の目
えぐってよぉー

あんな風に
学校生活に
とけこんでいるんなら
……不気味だよなー
こいつよーっ

やっぱり帰ったのかな
どこにもいないね
……
バギ
ボギ
バギ
ボギ
えっ!
い…いきなり!? 仗助くん!?
誰か来たらよ〜〜 教えてくれよな…康一
ちと こいつのロッカー調べて どんなやつかみっからよー
ドガッ
先に言ってからこわしてよ〜〜〜っ

まず…… 外ばきがあるぜ！

まだ学校に いるぜ その辺 気をつけろよ ……康一

「スタン……!!
!?…… ……

い…いや
これは…「人形」だ「スタンド」かと思ったがよ
実物だ……
どうしたの?
いや ロッカ……の奥によォ
でっけえ人形が入ってんで「スタンド」かと思って まぬけにもビビっちまったぜ
画材屋で売ってるスタイルクロッキー用の人形みて一だがな
絵でもかくのかよ
ロッカーん中に「弓と矢」がないんなら
早いとこ出した物しまってロッカー直してよ
もし こんなとこ誰かに見られたらぼくら大問題になるよ
ああ……
わかったよ〜〜……
しかし怪しい人形…
ョキ!

ドン!!
ドド

えっ!

ドドド
ドドド
な……な…なんだ？
なんで〜〜？
さわったらおれになりやがった……
よりによってよ〜〜……
しかしこれでハッキリしたな
間田はスタンド使いだ！

間田敏和（サーフィス）その②

間田敏和（はざまだとしかず）
（サーフィス）
その②

こいつが間田の「スタンド」か……
おい康一……
自分自身を見るっつーのはよお けっこう精神に来るもんあんなあ～ 気持ち悪いっつーか……よ
し…「実体化」……
してる……
ス…「スタンド」だよ…

「パーマン」よ〜〜〜
知ってんだろ？
……
……
しゃ…しゃべったぞ
声まで しゃべり方までそっくりだ
(当たり前かもしれないけど)
「よく雑誌のクイズで
同じ2枚のイラストが
並んでて Aの絵には
Bの顔とちがう所が
7カ所あります
探してハガキに書いて送ってください」
あんまり見つからないと目玉を動かすのが疲れて
気持ち悪くなるけど
く
区別が
まるで
つかないぞ
(一カ所ひたいに
ゴミでもついてんのか
程度のネジの
ようなものが
あるけど—)
「パーマン」に
出てくるよー
コピーロボット
って ありゃ
便利だよ
なあ〜〜〜
いたら
いいよなあーって
思うよなあー

おい 康一 こいつ 何言ってんだ？
「パーマン」て何だよ？
…おまえ
…おまえ「パーマン」知らねーのか？
「パーマン」知らねーやつがよお～ この日本にいたのかよォー
グレート！
本当かよ 信じられねーやつだぜ こんなやつと会話したくねーって感じだな
ガキのころ何TV見て育ったんだ？ 育った文化がちがうっつーかよ
ビスコ食ったことあんのか？ B・B・クイーンズ知ってっか？ おめーっ
うるせーなァ――！ 質問すんのはおれの方だッ！
おれに化けてよ―― 何するつもりだ てめ――ッ

ゴゴゴゴゴゴ
ククク

え!?

じょう
仗助くん
!?
!?
う…
腕が
…!?
おれの方はよー
いなきゃいいなって
思うコピー人形さ…
コピーされた
者は
必ず この人形と
同じポーズを
取ってしまう
……
つまり!
「あやつる
人形」って
ことさっ!

こ…
康一！
ど…
どけッ！

なにィ〜〜〜〜〜〜!!
うげぅ!
骨が5・6本
折れる音
…ククク…
その広瀬康一とかいう
やつもスタンド使い
だそうだな

うぐう!?
ボロゾーキンよォーっ 二丁あがりってとこだな
今ので ひと月は入院だなあーっ
……
……
……こ
康一……

こーいうのってよ ーーー イチバン ムカつくんだよ なあ〜〜〜
自分では直接手を くださず 他人を利用して やるっつーかよォーー 政治の黒幕的っ つーかよォーー
ググッ!!
最高に ブチのめし たいと 思うぜッ!
グレート いひっ!

ドラアッ!
とどかね――なーっ「スタンドの射程距離外」だね~~~
本体がそれ以上動けなければ…「スタンド」もそこまでしか来れないんだろ――っ
つまり…この距離以上を保っていれば仗助おまえはおれに絶対かなわんということだぜ――っ

ドラァッ!

この人形の「スタンド」の
名は
「SURFACE(うわっ面)」
「スピード」にはけっこう
自信あんだよな・

「パワー」は
おまえのクレイジー・Dや
空条承太郎の
スター・プラチナの方が
上かもしんねーがよー

ほいっ
ポイッ
スイッ

おれの目的を よぉ～～ 言ってやろう…
空条承太郎を この町から追いだす ことだ よそ者のくせによぉ～～ おれたちのことを探り やがって 都合によっちゃあ 死んでもらう

…とはいえ 承太郎の「スター・プラチナ」は 1秒か2秒 時を止められるっつー 話をきいた…
あいつに近づいて 対抗できる「スタンド使い」は オレたちの仲間には 今んとこいねー…
仗助 おめーをコピーした この「サーフィス」以外はな～～～

で
じゃまな
本物には意識不明に
なってもらうぜ！
承太郎に近づくのは
オレだけだからな…

間田…
こ…
こいつのスタンド
…
ま…まじに
や…やばいぜ
……
必ず
ブチのめすが
な…

間田敏和（サーフィス）その③

くっ……

ブチのめしてやるぜ！間田……

同じ価値観を持った者同士 それが「仲間」っつーもんだ
承太郎に仗助… おめーらはおれたちの仲間にはならないようだな 考え方の違うやつらにゃあよォ ——選ぶべき2つの道があるぜ
ひとつは こんな町 住めるかって 町をおん出ていく道
そして もうひとつはッ！
強い者に 屈服して 生きるっつー 道だぜッ！
うおおお おおお おおおおお
ジタバタしても……！ 観念するっきゃあ
ねーんだよ 仗助ェアッ！

ドシャアァ!!
うぐえッ
ホヘェ〜〜〜っ
ぐぅあっ……
ズシーン
……

つぶれたか？
気持ち良い音がしたなあ…
神経切れてなきゃあ
また見えるようになるよ…運がよけりゃあだけど
これで しばらく意識 失ってるなあ～
このまま…この姿で承太郎に近づいて仕留めてやるぜ～～っ
承太郎の泊まってるホテルの名はたしか…
えーと えーと
「杜王グランドホテル」だ…
おい おれのクツひろえ！
そーそー こーなりゃよー
ちょろいもんスねーっ

ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ハァ
ハァ
康一のスタンド
スタンド名「エコーズ」

……康一
じょ……
仗助くん大丈夫だった？
よ…かったよ……
…あ…ありがとよ…康一…おまえがいなかったら
あのまま目をえぐられちまってたとこだったぜ…
しかしおまえ根性あんなー
ケガしていながらよ……「スタンド」動かしてやつをはめるとはよ……
やつのスタンド以上におそれいったぜ
な…なに言ってんの？
吹っ飛ばされる瞬間き…君が骨折したところクレイジーダイヤモンドで治してくれたからだよ

ど…どっち
行ったんだろう
……!?

あのコピー
本当に区別が
つかなかったよ…
いろいろ細かい箇所
すれば 区別つくん
だろーけど

しぐさや
声の質…
しゃべり方まで
コピーしてるん
だから

ああ…

おれがゾッとしたのはよ
やつの顔よりも
指をみたときだ
指っつーのは毎日
顔よりもよく見てる
もんだろ？

おれの指紋まで
コピーしてると
実感したぜ！

かなり やばいぜ
この状況…
承太郎さんとはいえ…
やつに近づかれたら
無事じゃあいねーだろうぜ

ど…
どこにも
いないよ！
ザッ！
カチャ！
はい
「杜王グランドホテル」です
あ〜〜っ
えーとっスね
〜〜っ
承太郎さんの…を
教えれば…んだ
トゥルルル
……
3245号室の
空条承太郎の
部屋につないで
くださいッス
3245号室は
ただいま
通話中です
通話が終わるまで
お待ちください
！！

通話中だと!?
えっ!
通話中ってことは!
通話が終わるまでお待ちください
コピーの野郎だぜ……
今…やつが先によー電話していいんだぜ!
ドドド
ドド
お…おい!この学校 他によーっ公衆電話 何台ぐらいあったっけ?
バン
えっ!!
た たくさんあるよォ〜っ
食堂に医務室!
売店の前にグラウンド!
テニスコートの前 校門の前!
……
……

ゴゴゴゴゴ
たしかか 仗助…
スタンド使いが おまえと同じ 学校にいるだと？
悪いこと やってるらしい っスよ！ 億泰のやつから っスね
本体の写真も 手に入れたっス よーっ
詳しいことは 杜王駅で話します から スグに 来てください よ
オレ今、 学校の帰り なんスよ 駅なら 15分ありゃあ いけますか
わかった
駅だな
15分後に 行くぜ…
ガチャ！
ククク ……
ゴゴゴゴゴゴ
ニヤリ
ちょろいっス ねー

ダム！

…………

だ…だめだぜ！出ねーぞ！
!!
部屋を出たんだ！どっかでおち合うように承太郎さんをおびきだしたんだ…きっと！

もう一か月も そこに泊まってる 男だよーッ！
スッとろいこと いってんじゃあ ねエースよォーッ
は… はい…
わかりました… 知ってる者が いると思いますので 探させてみます…
コツ コツ

おい康一
こいつは承太郎さんに
連絡するのはよー
期待できねーぜ

す・するとコピーのやつを追うしかないよっ!

ああ
しかし…この間田…
無駄のない
行動をとるやつだな…

野郎が承太郎さんに出会う前にやっつけねーとやばいぜ!

ゴゴゴゴ

ゴゴゴゴ

…………

仗助く〜ん
さよなら〜っ

さよなら
仗助く〜ん

仗助くん♡

ザッ!!
お

お〜〜〜っ

仗助ェ〜〜〜〜よおっ!
早いじゃあねーか!
どうだった!? 間田のことなんかわかったか!?

あ〜!?

?
おめーは
間田…
おまえ
玉美か?
なんで
いっしょに
いんのかよー
わかんねー
のかい?
じょ…
仗助…
なんで おめー
間田といるんだ
わ…
わかんねーよ
な?
な…
なんでだよ
……?
?
ぜんぜん
わかんねーのか?
だから
なんでなんだよ
〜〜〜?

ならいい！
くげっ
ズギャ

承太郎もこーなるってこったぜ！自信わいてきた・・・
ドドドド
ザザッ！
あら！仗助くん!?
あれ？ジョ～～く？
どうしてまた学校から出てくるの？
今帰ったと思ったのに
!!
どっち行った？
おれだよ！どっち行った!? 早くおしえろ！
え？
？
？
？

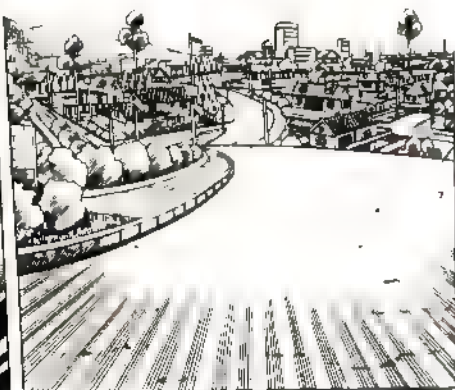
その④
やつら
駅の方に向かってるぜーっ
東方仗助
の(クレイジー ダイヤモンド)
広瀬康一
の(エコーズ)

間田敏和(サーフィス)
空条承太郎の(スター・プラチナ)
間田敏和のサーフィスうわっ面

どうヶ丘高校
創立85年の歴史がある私立校
22年前S市内から移転してきた
中等部あり
仗助・康一
間田とコピー
駅まで徒歩10分
杜王駅
N
W
E
S
東方仗助の家
杜王グランドホテル
空条承太郎
タクシーで約10分
（通勤時間帯を除く）
杜王町周辺地図
承太郎さんはたしかに冷静沈着な人だし「スタープラチナ」の能力は圧倒的だ
しかし——
しょせんスタンドというものは人間の心があやつるもの……

ゴキブリは どんなに
ガードしても
家のどっかのスキ間から
入ってくる

一九八一年 レーガン大統領を
狙撃したイカレた男は
なんなく世界最高の
警備陣をかいくぐっている

間田のスタンドは電話でまんまと
承太郎さんをおびき出せたのだ！
間田のスタンドなら
「よぉっ！」とあいさつして
ごく普通に近づいて
のどをかっ切ることが可能なのだ！

承太郎さんと
コピーが出会ったら
まずいよ！

絶対まずいッ！

ああ
出会う前に
追いついて
なんとか
しなくっちゃあ〜な

ピクピク
……………
ピクピク
さよなら仗助くん♡
仗助く〜ん♡
仗助くんさよなら♡
あしたまたね♡仗助くん
バイバイ仗助くん♡
!!

…………

なんでてめーだけみんなに「さよなら」って言ってもらえんだよ…
おれなんか…一度も女の子にさよならなんて言ってもらったこたぁーねーのによー
ボッ
ボッ
ボッ
ボッ
ケッ！こんな学校ブスしかいねーけどな…

あの…仗助くん
これ読んで…
…………
！

そ…それじゃあ！
パタ
パタ
パタ
パタ

てめーなに受け取ってんだよッ！
やぶけ！こんなもんッ！クキィーッ
バリ
バリ
バリ
バリ

てめーとおれは どこが ちがうってんだ よお～～～～

ええ？

何が いったい ちがうってんだ よッ！

ンなこたあ～ どーでも いいだろーが よお～～～

オメー チンタラやってる 場合じゃあ ないっショオ～

てっ

てめーッ！ なんだその 口のきき方は！

口のきき方って よお～～～

おれは こーゆーんだ ろーがよおー

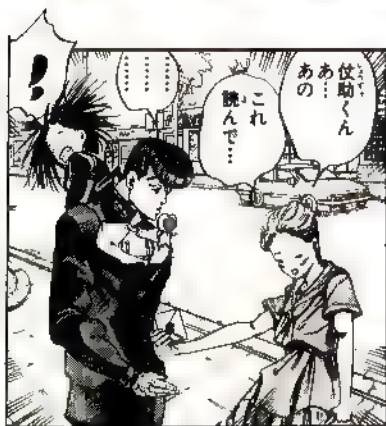
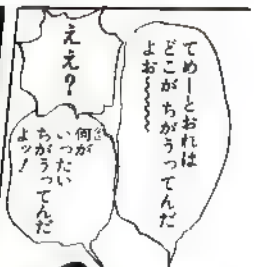
野郎ッ！

あいいいイ！
でえーーッ

大丈夫スかァ〜
バカっスねェ〜
オレ「木」なんスよ

スリムイ
たのかよ…

うるせえッ！
少し離れてろッ！

ドッカ
ドガ！

くっそお〜
ムカついてきた…
こんな野郎は
大キライだ…

「自分のスタンド」だが　いつもこーだ…
この間も好きほーだいやってやろーと
思って　片思いだった女子を
コピーした時も　気にくわねー
態度ばかりとりやがって
あたまにきすぎて　なにもできなかった

ゴゴ・・・
!

うう!おれがピカピカにみがいて大切にしている愛車に あの野郎 何か つけていきやがったぞ!チョコレートかあ〜っ
チョコというより それ指についてた血のにしみしゃねーの?
ちタね——っ

本当だ マジかよ〜〜っ
くそっ!フザけやがってボケがッ!
ブッ殺してやるか!
おい 声がでけーぜ!聞こえるぜ 本気があってやったんしゃあねーんだろーからよ

聞こえるゥ〜〜〜〜!?
そのつもりでいってんだよッ
かまうもんかよ フラフラ歩きやがって! 死にそーな コオロギのような やつじゃあねーかよ

……

ギャハハハハハ
死にそーな コオロギ
そのたとえ グーッ グーッ うまいね──っ
えっ うまい?
ナイス表現だったの

!?
ドォォーーン
あっ！

え!?
うっうあっ
〝サーフィス〟
そいつをおさえろ……
そいつはおれが直接ヤキを入れる
ドドドドド
あっ!
ひっ!

ほげえっ

なんか言ってんのはよ
その口か?

おまえ!なんだいったい〜〜〜っ!?
「なんだ」なんて考えなくていいんだよ

その口2度とよぉ〜〜〜
ほあああああ〜〜〜っ

きけなくしてやるだけだからよおっ
やっ！
なっ！
なんだ!? おまえはあぁ
やめよおおおおお

うわあーっ
これは!?
!!

ドン

間田ァァ〜〜っ
てめえ！

なんだかわかんねーが追ってきやがってたとは!?
しかし！
忘れたのか！
あやつれ！「サーフィス」！
どうかな…？

あっ！
こ…このガラスの破片は!?
ニヤリ
そのコピー野郎がガードして受けとった破片はよお
おめーにブチ当てるためになげたんじゃあねーぜ

もとの形になおすために投げたんだぜ

！

サッ
スイ
それじゃあ隠れるか…
見ろよおれの右手がよお木に戻っちまったアー
もう右手にならねーぜーーっやべえーっスよッ！間田さんーっ
落ちつけッ！ポケットに手入れてるフリをしろ バレやしねーっ
問題はよぉ〜もうそろそろ空条承太郎が駅に到着する時間ってこった…
仗助が無事だったのはタマゲたが今…本物の仗助を倒すことはあきらめよう…

第一優先はおれの「サーフィス」が先に承太郎に会うことだ…
本物の仗助にじゃまされずになあ～～～
だしぬいてやる……

負けてたまるか…仗助みてーにムカつく野郎に負けてたまるかよォ～
仗助のやつまだ来てねーようだな
TAXI

間田敏和(はざまだとしかず)（サーフィス）その⑤

ドドドド

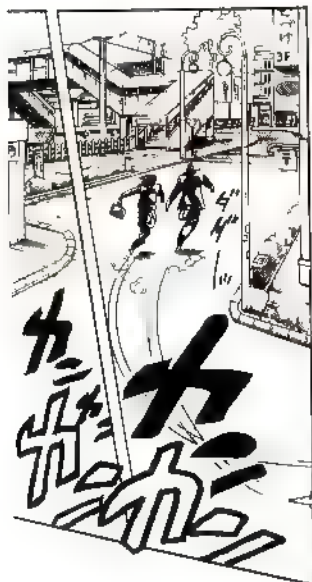
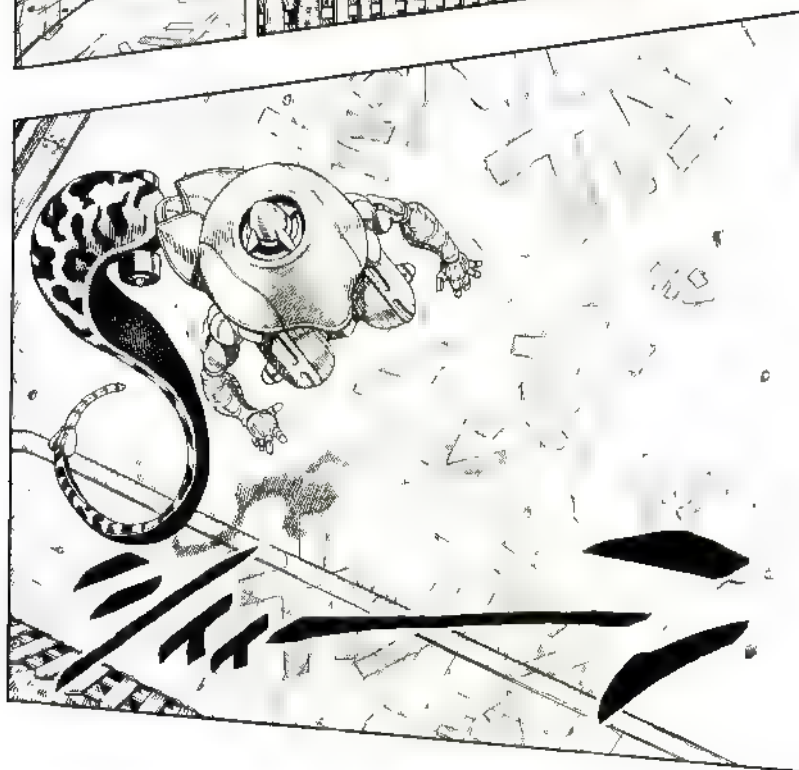
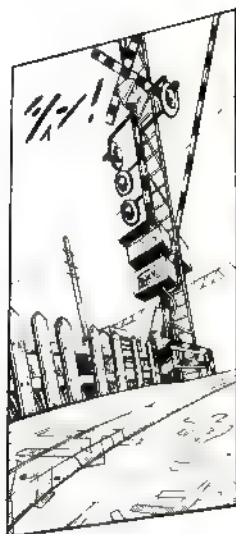
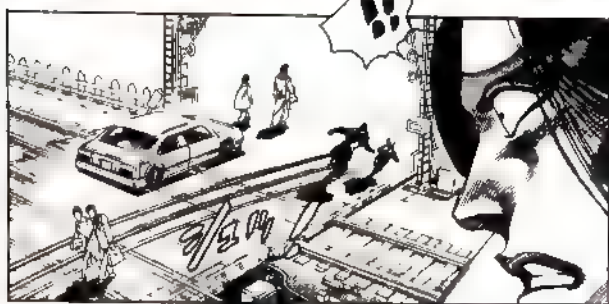
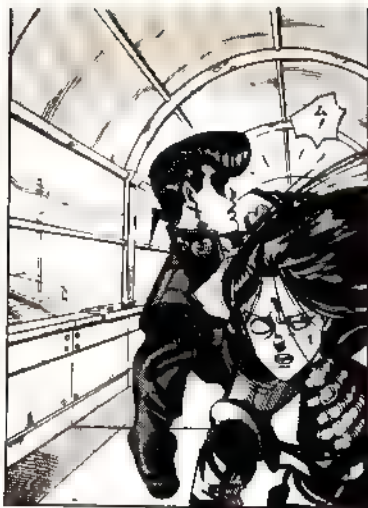
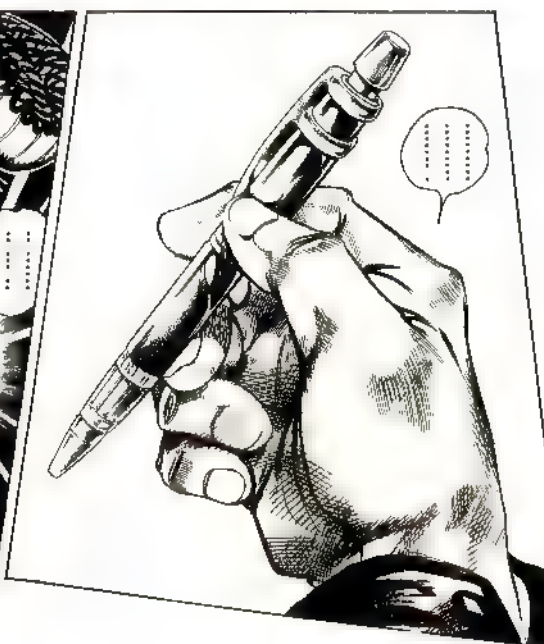
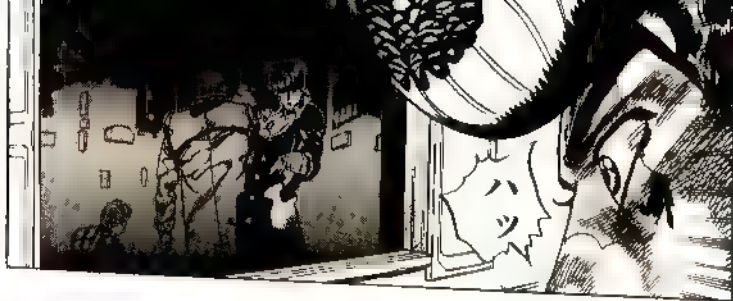
ドドドド

あいつ……

仗助くんの姿使ってやりたい放だいだよーーッ

ああ、やりたい放だいだよなあ～ 間田・・とお～～してくれっかなあ～～～っ

やつらが行った
この道が駅までの
いちばんの近道だよ！
踏み切りを越えたら
もうやつら！
駅前広場なんだよっ！
承太郎さんが
危ない！
なんとか
しなくちゃ！
駅前
広場
杜王駅
いう
とおりだ
たしか、そーなんだよ
な〜
だったら
早く
走って
追おうよッ！
ドン
だからさあー
おまえが
いるじゃあ
ねーかよー
康一
・・・おまえが
よお〜〜〜
・・・・・・
・・・・・・
・・・・・・？
仗助のやつか
チビが
追ってくんのが
見えるか？
見えねーッス
よお〜〜〜
もしチラリとでも
見えたらよお
〜〜〜

すかさず
あやつってやりますから
安心してくださいよッ！
間田さんーッ

ああッ！
やつらが
絶対おいぬくことは
ないぜ〜〜っ
カンカン
カンカン
カンカン

カンカンカン
間田さん
！
電車が
とおりまっせ〜
チイイ
駅ノそばは
あかずの踏み切りだ
1〜2分は待つぜ〜〜
陸橋を越えて駅ビルを
行った方が早えーって
ことだな

カンカン
カン

ピタッ
ジィン!
シィィー

ムッ

!!

なんだ〜 今 踏み切り 走ってったのは 仗助じゃあ ねーかッ！
でで… 電車なんて来ねーぞ… なんで さっきカンカン しゃ断機が 鳴ってやがったんだ……？

………… なにィ〜っ

あ…
やっ……
やったあ〜〜〜ッ!!
よう……
間に合ったよ〜〜っ
間田にいっぱいくわせたね──ッ
仗助くんッ!
ダダーッ

ハア
ハア
ハア

なんかあったのか?
ハアーハアー どうもこうもないですよッ! よかった…無事で!
承太郎さんを電話でここに呼び出したのは 仗助くんじゃあなくて 仗助くんのにせ者なんですッ!
そ…そーっス
にせ者…?

……ク…

「コピー」?
「指紋までおまえをコピーしているスタンド」だと・?
ア~
そおなッスよーッ 本当 見分けがつかねーんスから~ そいつがおれより先にここに着いてたら 承太郎さん ただじゃあいられなかったっスよー
ハア~ハアー でも よかったあ~っ これで承太郎さんはもう安心だね! もう教えたから

そいでコピーとの見分け方はッスね……

そいつは「右手」がないから簡単っスよ
おれがやつの「右手」ふっ飛ばしておいたんでそこで見分けてください
ス…

…………

……?

!?

う…
腕の動きが
かってに
止まったぞッ！
こ…これ以上！
動…か…ねえ！

ハッ

!!

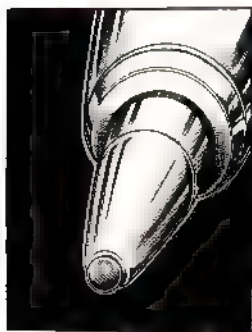
ド
ド
ド
ド
ド

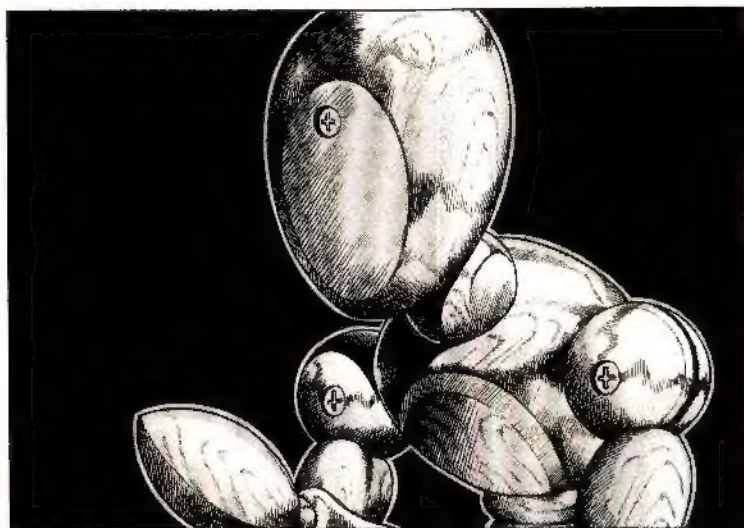
!!

ニヤ…

うぐッ!?

パクリ

ドドドドド

そうしなくてはならねえ! これは おめーがでしゃばった せいなんだぜーッ! おれは承太郎を半殺しにして 町から追い出すだけの つもりだったんだ…

承太郎を殺すのは おめー だからな… おめーが悪いんだからな!

ゴゴゴ
今だあ〜〜〜ふりおろさせろ——ッ
サーフィス！

!
ゴゴ

この!
ホガッ!

お？

・・・・

どうかしたか？仗助

え・・・いやな・・・

どうやら・・・あいつら

間田をみつけてくれたようだなと思ってよ

あがァアア――ッ
バン!
てめ〜っ 仗助とかいうやつが 教えてくれたとおり 陸橋渡って 駅に いやがったな〜
いいやつだぜ あいつはよお〜 キズを 手当てしてもらったら なんだかしらねーが 治ったしよお〜〜っ
あっ
ひっ
うっ! うっ!
これから さっきのうらみ・・・ バッチシ 復讐させて もらうかんな!
ちょいと 便所ン裏まで 顔かせや てめーっ
うっうっ! うわあ あああ ああーっ

ドララララララ―――ッ

ドドドドドドドド

ピクピク

……

ところで玉美は…
—人知れず入院—

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

31 広瀬康一(エコーズ)の巻

1993年3月9日　第1刷発行
1996年8月15日　第16刷発行

著者　荒木飛呂彦

編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50　電話　東京　03(5211)2651

発行人　後藤広喜

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50
電話　東京　03(3230)6233(編集)
03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)
Printed in Japan

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-851637-0 C9979